



Neuro Active

Adobe Première Pro

La formation « Adobe Première Pro » vous permettra de faire la prise en charge de votre projet complet en montage vidéo. Le programme est donné à titre indicatif et sera adapté à vos besoins et votre niveau après audit. N'hésitez pas à nous contacter pour toute demande spécifique.

Pré-requis

Connaître l'environnement Windows et l'utilisation d'un pc. Des dispositions pour l'écriture audiovisuelle et la connaissance de logiciels graphiques

Public concerné

Toute personne ayant des besoins en production de films

Durée et tarif de la formation

La durée de la formation varie en fonction du niveau de base de l'apprenant et des objectifs d'utilisation formulés. Les tarifs sont disponibles sur devis.

Contenu de la formation

Découverte d'Adobe Première Pro

Préconfiguration, import des éléments, les fenêtres

Montages et effets de base

Gestion de projets

Gestion des projets

Organisation et gestion des média (éléments)

Gestion des châtières (Bins)

Personnalisation d'un projet

Préparation et importation des éléments

Capture de la vidéo pour montage off line et pour

montage online

Capture avec et sans pilotage, lecture du Time Code source

Capture de l'audio analogique et de la vidéo numérique

Import des éléments et d'un autre projet

Création d'une amorce de décompte, analyse des propriétés

Le montage non linéaire

Utilisation des fenêtres moniteur et montage (Timeline)

Prise des points d'entrée/sortie et montage d'un programme (montage à 4 points, 3 points et 2 points)

Le mode raccord, synchronisation et désynchronisation, tous les outils de montage

Utilisation des marques (locators) et prévisualisation

Ajout de transitions

Utilisation palette de transitions

Création et modification des transitions

Création de transitions personnalisées

Mixage audio

Comment l'audio est traité par Première Pro

Réglage du niveau audio, fondus et cross-fades

Visualisation des éléments audio et application des filtres audio

Mixage final avec l'audio mixer

Création de titres

Création d'un nouveau titre

Roll et Crawl d'un texte

Ajout d'objet graphique, ombre, transparence et dégradés

Ajout du titre dans le projet

Animation d'un élément

Rotation, zoom, retard et distorsion d'un élément

Production de la vidéo finale

Réglages de sortie

Compression (Codec) et taux de compression de la vidéo finale

Sortie sur bande vidéo

Création d'un fichier vidéo pour lecture sur CD Rom

Création d'un fichier vidéo pour Internet

Création d'un fichier vidéo pour exportation dans un autre logiciel

Export d'une EDL (Edit Décision List)

Export d'images fixes

